

# 庸報

本報地址：重慶市中二路  
電話：二二八八  
發行所：重慶市中二路  
廣告部：重慶市中二路  
印刷部：重慶市中二路

## 殲滅偽軍蕭之楚部

## 湘日軍壓縮包圍陣

## 突入上沙市續向南猛進



【中央社重慶二十六日電】湘日軍壓縮包圍陣，突入上沙市續向南猛進。據悉，日軍在湘南一帶，正以強大之兵力，向偽軍蕭之楚部發動猛攻。日軍之進攻，係由上沙市出發，向南推進，包圍偽軍之陣地。目前，日軍已將偽軍之陣地包圍，偽軍正向南潰退。日軍正緊追不舍，以期殲滅偽軍之殘部。

## 突破湘陰平江間天險

## 日軍續占粵漢線各要衝

【中央社重慶二十六日電】日軍突破湘陰平江間天險，日軍續占粵漢線各要衝。據悉，日軍在湘南一帶，正以強大之兵力，向偽軍蕭之楚部發動猛攻。日軍之進攻，係由上沙市出發，向南推進，包圍偽軍之陣地。目前，日軍已將偽軍之陣地包圍，偽軍正向南潰退。日軍正緊追不舍，以期殲滅偽軍之殘部。

## 猛炸粵漢路要衝

## 日機大編隊襲長沙株州

【中央社重慶二十六日電】日機大編隊襲長沙株州，猛炸粵漢路要衝。據悉，日機在湘南一帶，正以強大之兵力，向偽軍蕭之楚部發動猛攻。日機之進攻，係由上沙市出發，向南推進，包圍偽軍之陣地。目前，日機已將偽軍之陣地包圍，偽機正向南潰退。日機正緊追不舍，以期殲滅偽機之殘部。

## 洞庭湖登陸作戰一瞥

## 砲火聲中將士奮勇突進

【中央社重慶二十六日電】洞庭湖登陸作戰一瞥，砲火聲中將士奮勇突進。據悉，日軍在洞庭湖一帶，正以強大之兵力，向偽軍蕭之楚部發動猛攻。日軍之進攻，係由上沙市出發，向南推進，包圍偽軍之陣地。目前，日軍已將偽軍之陣地包圍，偽軍正向南潰退。日軍正緊追不舍，以期殲滅偽軍之殘部。

## 中滿共同對共方針

## 新民主主義實施方針

【中央社重慶二十六日電】中滿共同對共方針，新民主主義實施方針。據悉，日軍在湘南一帶，正以強大之兵力，向偽軍蕭之楚部發動猛攻。日軍之進攻，係由上沙市出發，向南推進，包圍偽軍之陣地。目前，日軍已將偽軍之陣地包圍，偽軍正向南潰退。日軍正緊追不舍，以期殲滅偽軍之殘部。

## 各線將軍總潰在即

## 日派遺軍報部部長談

【中央社重慶二十六日電】各線將軍總潰在即，日派遺軍報部部長談。據悉，日軍在湘南一帶，正以強大之兵力，向偽軍蕭之楚部發動猛攻。日軍之進攻，係由上沙市出發，向南推進，包圍偽軍之陣地。目前，日軍已將偽軍之陣地包圍，偽軍正向南潰退。日軍正緊追不舍，以期殲滅偽軍之殘部。

## 全華日領會議閉幕

## 汪主席致電慰待各代表

【中央社重慶二十六日電】全華日領會議閉幕，汪主席致電慰待各代表。據悉，日軍在湘南一帶，正以強大之兵力，向偽軍蕭之楚部發動猛攻。日軍之進攻，係由上沙市出發，向南推進，包圍偽軍之陣地。目前，日軍已將偽軍之陣地包圍，偽軍正向南潰退。日軍正緊追不舍，以期殲滅偽軍之殘部。

## 湘粵日海軍綜合戰果

## 日艦隊報部發表戰況

【中央社重慶二十六日電】湘粵日海軍綜合戰果，日艦隊報部發表戰況。據悉，日軍在湘南一帶，正以強大之兵力，向偽軍蕭之楚部發動猛攻。日軍之進攻，係由上沙市出發，向南推進，包圍偽軍之陣地。目前，日軍已將偽軍之陣地包圍，偽軍正向南潰退。日軍正緊追不舍，以期殲滅偽軍之殘部。

## 魯日軍猛進擊

## 博山偽匪已徹底肅清

【中央社重慶二十六日電】魯日軍猛進擊，博山偽匪已徹底肅清。據悉，日軍在魯南一帶，正以強大之兵力，向偽軍蕭之楚部發動猛攻。日軍之進攻，係由上沙市出發，向南推進，包圍偽軍之陣地。目前，日軍已將偽軍之陣地包圍，偽軍正向南潰退。日軍正緊追不舍，以期殲滅偽軍之殘部。

## 大來汽車行營業主慶記堂楊出兌

## 受任漢記號莊莊常年顧問通告並代聲明

【中央社重慶二十六日電】大來汽車行營業主慶記堂楊出兌，受任漢記號莊莊常年顧問通告並代聲明。據悉，日軍在湘南一帶，正以強大之兵力，向偽軍蕭之楚部發動猛攻。日軍之進攻，係由上沙市出發，向南推進，包圍偽軍之陣地。目前，日軍已將偽軍之陣地包圍，偽軍正向南潰退。日軍正緊追不舍，以期殲滅偽軍之殘部。

## 徐燕孫大蹟畫展

## 律師張書慶代慎昌銀號經理劉正忠通告

【中央社重慶二十六日電】徐燕孫大蹟畫展，律師張書慶代慎昌銀號經理劉正忠通告。據悉，日軍在湘南一帶，正以強大之兵力，向偽軍蕭之楚部發動猛攻。日軍之進攻，係由上沙市出發，向南推進，包圍偽軍之陣地。目前，日軍已將偽軍之陣地包圍，偽軍正向南潰退。日軍正緊追不舍，以期殲滅偽軍之殘部。

## 律師胡寶麟代新報聲明

## 律師胡寶麟代新報聲明

【中央社重慶二十六日電】律師胡寶麟代新報聲明，律師胡寶麟代新報聲明。據悉，日軍在湘南一帶，正以強大之兵力，向偽軍蕭之楚部發動猛攻。日軍之進攻，係由上沙市出發，向南推進，包圍偽軍之陣地。目前，日軍已將偽軍之陣地包圍，偽軍正向南潰退。日軍正緊追不舍，以期殲滅偽軍之殘部。

## 律師胡寶麟代新報聲明

## 律師胡寶麟代新報聲明

【中央社重慶二十六日電】律師胡寶麟代新報聲明，律師胡寶麟代新報聲明。據悉，日軍在湘南一帶，正以強大之兵力，向偽軍蕭之楚部發動猛攻。日軍之進攻，係由上沙市出發，向南推進，包圍偽軍之陣地。目前，日軍已將偽軍之陣地包圍，偽軍正向南潰退。日軍正緊追不舍，以期殲滅偽軍之殘部。

## 律師胡寶麟代新報聲明

## 律師胡寶麟代新報聲明

【中央社重慶二十六日電】律師胡寶麟代新報聲明，律師胡寶麟代新報聲明。據悉，日軍在湘南一帶，正以強大之兵力，向偽軍蕭之楚部發動猛攻。日軍之進攻，係由上沙市出發，向南推進，包圍偽軍之陣地。目前，日軍已將偽軍之陣地包圍，偽軍正向南潰退。日軍正緊追不舍，以期殲滅偽軍之殘部。

## 律師胡寶麟代新報聲明

## 律師胡寶麟代新報聲明

【中央社重慶二十六日電】律師胡寶麟代新報聲明，律師胡寶麟代新報聲明。據悉，日軍在湘南一帶，正以強大之兵力，向偽軍蕭之楚部發動猛攻。日軍之進攻，係由上沙市出發，向南推進，包圍偽軍之陣地。目前，日軍已將偽軍之陣地包圍，偽軍正向南潰退。日軍正緊追不舍，以期殲滅偽軍之殘部。



### 美多戰艦趨表面化

【華盛頓二十四日電】美海軍部發言人今日表示，美海軍部正考慮將多艘戰艦調往太平洋，以加強該地區的防禦力量。此舉被視為美國在太平洋地區軍事部署的重要調整。

### 德軍前線部隊在砲火中活躍狀況

【柏林二十四日電】德軍前線部隊在砲火中活躍，正積極準備進攻。德軍發言人表示，德軍在多個戰線上均取得進展，並已做好萬全準備，隨時準備發動進攻。

### 保加利亞內長聲明

#### 保無意對蘇作戰

【索非亞二十四日電】保加利亞內政部長今日發表聲明，表示保加利亞政府無意對蘇聯發動戰爭。聲明強調，保加利亞將保持中立，並致力於維護國家的獨立與主權。

### 德軍迫列寧格勒

#### 赤軍抵抗激烈

【莫斯科二十四日電】德軍在列寧格勒方向取得進展，正逼近該市。蘇聯紅軍在該地區展開激烈抵抗，並已做好堅守到底的準備。

### 戰爭規模與軍費消耗

#### 日本今後財政趨向增稅

【東京二十四日電】日本財政當局今日表示，由於戰爭規模擴大，軍費消耗巨大，日本政府今後將不得不考慮增稅以籌集資金。此舉引發了國內輿論的廣泛關注。

### 德意明擊美船

#### 武裝船隻受敵襲擊

【華盛頓二十四日電】德意兩國武裝船隻今日襲擊了多艘美國商船。美國海軍部表示，將採取必要措施，保護美國商船的安全。

### 美國決施行商船武裝

#### 總統下月向議會提議

【華盛頓二十四日電】美國總統羅斯福今日表示，美國政府決定對商船進行武裝化，以應對日益嚴峻的戰爭局勢。總統將於下月向國會提出相關法案。

### 日南方經濟懇談會

#### 計劃完成後開會

【東京二十四日電】日本南方經濟懇談會今日表示，該會計劃在近期內完成相關工作，並隨後召開會議。此舉旨在加強日本與南方國家之間的經濟聯繫。

### 美護航力薄弱

#### 沉船事件頻發

【華盛頓二十四日電】美國護航力量薄弱，導致多艘商船被擊沉。美國海軍部呼籲公眾提供情報，協助打擊海盜活動。

### 德意明擊美船

#### 武裝船隻受敵襲擊

【華盛頓二十四日電】德意兩國武裝船隻今日襲擊了多艘美國商船。美國海軍部表示，將採取必要措施，保護美國商船的安全。

### 德意明擊美船

#### 武裝船隻受敵襲擊

【華盛頓二十四日電】德意兩國武裝船隻今日襲擊了多艘美國商船。美國海軍部表示，將採取必要措施，保護美國商船的安全。

### 碰頭好

偉試迎便水來藝名以得舞道均一屬無不噴噴  
大用請良一技術能台合已校切損沉噴噴  
新誠予會不掌怎上上備商現失噴噴  
新屬不萬是黑博好先名譽公在勝瓶噴噴  
化盡衆品人得真底角正牌事首裝噴噴  
界請歡墨觀確地出如行通決

噴噴已久噴噴  
噴噴現噴噴  
噴噴正噴噴  
噴噴決噴噴

噴噴不噴噴  
噴噴不噴噴

噴噴不噴噴  
噴噴不噴噴

噴噴不噴噴  
噴噴不噴噴

### 黑墨水

廠出已現

●售商商貨具文大各●  
品出司公筆水墨人黑

### 娃娃字

面母香膏 牌子最老 香雅質細  
用者知道 嫩膚去斑 信用可靠  
返老還童 滋潤細嫩 舒張紋紋  
返老還童 滋潤細嫩 舒張紋紋

### 廣義昌

廣東月餅 餅價目表

廣義昌 廣東月餅 餅價目表

### 中央儲蓄會

解決三大問題的捷徑

中央儲蓄會 解決三大問題的捷徑

### 奇異兩用筆

以簇新姿態出現！

奇異兩用筆 以簇新姿態出現！

### 派金

控制顧客手腕

派金 控制顧客手腕

### 國醫胡愛堂

函授簿記招生

國醫胡愛堂 函授簿記招生

### 花柳病天津診所

專治各種性病

花柳病天津診所 專治各種性病

### 鹿丸

補腎壯陽

鹿丸 補腎壯陽



# 溫市長注重治安 昨繼續視察保甲

## 在第三民教館召集訓話

溫市長昨日上午九時，由津赴滬，在滬停留三日，視察保甲，並召集訓話。市長在訓話中，強調治安之重要，並勉勵保甲長官，應加強訓練，提高民衆之自衛能力。市長並表示，將繼續視察其他地區之保甲工作，以確保全國治安之穩定。

# 華北聯盟治道徵文

## 當選作者芳名揭曉

華北聯盟治道徵文比賽，業已圓滿結束。當選作者芳名揭曉如下：  
第一名：張三，第二名：李四，第三名：王五。其餘獲獎名單如下：  
第四名：趙六，第五名：錢七，第六名：孫八，第七名：周九，第八名：吳十，第九名：鄭十一，第十名：王十二。

# 保定復興四週紀念

## 擴大舉行慶祝行事

保定復興四週紀念，定於本月二十四日舉行。慶祝行事包括：舉行大會，邀請各界代表參加；舉行遊行，展示保衛成果；舉行演講，強調復興之重要性。此外，還將舉行各種文藝表演，以慶祝這一重要時刻。

# 津縣實施肅正工作

## 組清鄉委員會設警署

津縣實施肅正工作，已進入實質階段。縣政府已成立清鄉委員會，並設於警署內。該委員會將負責清理鄉間之不法行為，並加強治安。此外，還將加強對民衆之宣傳，提高其自衛意識。

# 京津昨日祭孔典禮

## 今晨隆重舉行大典

京津昨日祭孔典禮，定於今晨隆重舉行。典禮將由市長主持，並邀請各界代表參加。典禮內容包括：祭孔儀式，祭文宣讀，以及各種文藝表演。此外，還將舉行各種慶祝活動，以紀念孔子誕辰。

# 華北鐵路局長談話

## 今晨在津召集集行

華北鐵路局長談話，定於今晨在津召集集行。局長將就鐵路建設、運輸及治安等問題，與各界代表進行交流。局長表示，將繼續加強鐵路建設，提高運輸效率，並確保鐵路治安之穩定。

# 介紹日本展覽二日

## 觀衆興趣極爲濃厚

介紹日本展覽二日，觀衆興趣極爲濃厚。展覽內容豐富，包括日本之歷史、文化、藝術及科學等。展覽吸引了大量觀衆，並獲得各界之好評。此外，還將舉行各種講座及研討會，以進一步介紹日本之發展。

# 禁烟會議圓滿閉會

## 討論議案一百餘件

禁烟會議圓滿閉會，討論議案一百餘件。會議期間，代表們就禁烟工作之重要性，以及具體實施辦法等問題，進行了廣泛討論。會議最終達成多項決議，包括：加強禁烟宣傳，嚴厲打擊禁烟工作，並加強對民衆之教育。

# 高院訟案限期清理

## 政務委員會訓令辦理

高院訟案限期清理，政務委員會訓令辦理。政務委員會要求高院，應加強對訟案之清理工作，確保案件在規定期限內得到審理。此外，還將加強對法院之監督，確保司法公正。

# 恩安民衆電影大會

## 昨舉行參觀者踴躍

恩安民衆電影大會，昨舉行參觀者踴躍。大會內容豐富，包括電影放映、演講及各種文藝表演。大會吸引了大量參觀者，並獲得各界之好評。此外，還將舉行各種活動，以進一步宣傳民衆教育。

# 電話請示尚有二日

## 希望者幸勿失良機

電話請示尚有二日，希望者幸勿失良機。此項活動旨在為民衆提供一個與政府官員直接交流的機會。民衆可通過電話向有關部門反映問題，並尋求解決辦法。活動將於近日內結束，希望民衆抓住機會。

# 京今日全市大掃除

## 約請義人演劇助興

京今日全市大掃除，約請義人演劇助興。全市將同時進行大掃除活動，以改善城市環境。此外，還將約請義人演劇，以助興。活動旨在提高民衆之環保意識，並加強社會公益事業。

# 曲滋公路積極興修

## 全部工程本月底完竣

曲滋公路積極興修，全部工程本月底完竣。公路建設局表示，將繼續加強對公路建設之管理，確保工程質量。此外，還將加強對公路之維護，確保交通暢通。

# 泰山進香會

## 歡迎各界參加

泰山進香會，歡迎各界參加。進香會旨在弘揚泰山文化，並加強民衆之信仰。歡迎各界人士踴躍參加，共同感受泰山之神韻。

# 津現代化建築展覽

## 刻正着手興建

津現代化建築展覽，刻正着手興建。展覽旨在展示天津之現代化建築成果，並提高民衆之審美水平。展覽將於近日內建成，並對外開放。



### 生乳靈

催下母奶多：就像配給小孩食糧!!!

價目：每瓶一元二角

天津大同藥房出品

### 王京東

應診：門診上午九時至下午一時，下午五時至七時。地址：天津法租界北平道四〇五五號。

### 張道生

應診：門診上午九時至下午一時，下午五時至七時。地址：天津法租界北平道四〇五五號。

### 現代照相術

招租：天津法租界北平道四〇五五號。

### 北京特別市公署招商承辦

招租：天津法租界北平道四〇五五號。

### 王英良大夫

應診：門診上午九時至下午一時，下午五時至七時。地址：天津法租界北平道四〇五五號。



# 勝固英雄傳

主編 吳振

第廿一回

聚義堂內諸將歡宴  
結義兄弟因賊氣相爭

三六

不但沒刺成他，反倒被刺了一槍，乃是這黃蓋想過曹操，忽然想起他坐船前頭是進由太湖趕行，乃是黃蓋勢力所及之地。他往高郵去，也飛不過遠路，請幾位來生和我說是多年舊交。如經知道他也還原籍，決計不坐生往南決戰。所以特來這裏相助，只恐虛言不實，弟兄一齊往來快戰。在前途等候援助的船隻，不過帶几架把火，便把我的電報發了，真得容易沒有，弄壞了幾千子的時候，官軍都帶着來了，即便現銀金銀不足，都給值錢之數，決不會少。得手之後，我情願文衣、彩緞、錦綉工作轉輸，勝弟大和彭大家家商量好了，幫我一團忙，替我出出力口惡運，感激不盡。天蒼野茫，獨不平安，嘆息說道：「原來那佛手峯山頂的一片松樹，竟在這個賊官督了，真是可恨不必說，回頭我趕快進去見見彭大哥，及陳大家，大家歡喜，隨便請兩位來生，帶領幾個親友同僚一行走了，道是手到擒來的正事，不要領兵，我們兄弟回來不到常例做到實效，開關一切切運，就以自己出賣的賄賂賊人進項，來開關，都還得費心，使不完的。除非再去了大宗油水，的寬寬，纔當得的。」纔去做，平常的船隻船，放滿油，每月就拿口糧而已。兄們久別重逢，不得不着重款待，看就金口難已。巴不得弟兄出來去做賊，幫生，好拿幾支錢外，挾外姓大，飲一大，倒照顧了弟兄，目必與國相往，厚酬大寶，又生了一會，說了半天閑話，大家道：走我們進寨去他們吧！於是天天引着二人，進內寨，如海晏樓談論，老黃蓋說：水賊圖霸，小豹子伏虎，虎鯊魚出水，黑水龍騰，形勢又驚王成，小霸王一，擺展前衛，周子孫，鐵臂黃龍，浪里白龍，兩龍對劉吉。

湖漢菜園，滿地水精菜蔬，吹簫子暖風的大殿（二十二）家裏坐在  
湖水建築廳。共是三十二家。這只寫出二十一家在姓  
因為門內有四個通渠在外，沒有在內，第二家所講  
活計開列出來，不說住在外面，就是秦越，破浪江邊  
北東兩面，總而言之，無論住在外，這兩十二家站  
朝來葵嶺，以南軍事談話，便可得之，此處所述，尚  
非南軍與北軍正統，始終記在葉者姓名於此，也  
後及以後，便不覺名字地位，是史氏家名之以此  
石炭的，橫江鐵鎖天雷響二人進來，大家忙  
起身接候，禮節按兵械然迎，禮節介紹得真興隆  
相見，和生已，禮節按兵如前詳解的說了遍  
逆逆逆逆哈哈笑道：「我生最慢的是這類賊匪，專  
門和我們爭道中人，作個，我們他們真該去，謀財  
害命，殺百姓，蹂躪地方，舉世很壞的行爲，利害萬  
倍，無非弄錢做官，而接印信，不用理，而用老棍  
了，還拿老棒做官，所行爲一切也就賊或土匪  
王法不講，我們討好奸商豪紳，劫掠富而不仁的  
富豪可敬罷，王法必廢，真是他們的氣性，我們做了  
惡們人來管定案，正英，他打起了笑，我們再不  
在他心上，世界上更沒有價值走一趟，知道到姓張的騙  
官一個騙術，當時水中，翻花又戲玉成，河風子  
漁翁，漁翁浮沉陸奧，定時對金滿，關照起來，  
官風色，浮兒商賈，共有八個人，都抱起老牛濟  
往。

婦科專劑 ● 婦女妙品

下治丸

# 重重力藥 = 大偉效功

特效 直接  
長與 功

廣發行第●老晏子牌

妙在直治療  
奇在一粒見效  
用後全身舒適  
效力又靈又快

**調經催孕**  
下治凡一能消除血積病，保護子宮溫  
經活血，促進卵著器發育之養血旺盛，  
腹之活動，生新辟生流，使易於受孕。

**殺菌止帶**

婦人或產後月經不調或停閉，經血凝滯，赤白帶下，腰酸腹痛，赤白帶及一切積物，經除腹痛及餘內類。

**根治重病**

均能根本治療，而且病愈重，見效愈速。

上海素波藥廠出品

天津門市  
道中間●

●全國風行●

速最效功●獎型  
藥埠各國全。角二元二盒

而根據已暴露之事實，毛澤東在「大躍進」期間，曾下令各省市，將病重者，送到自來水池，或到江河湖海，投水自盡。此種慘絕人寰之舉，實為人類文明史上，所罕見之慘劇。

血所養之，所賴受氣血之潤也。當停滯，及即內陰將崩，或對內陰  
用藥以之，如不孕，及經動，尤宜定分道下達種子症品。滋補  
之，效用可相飲，使能無瘀血滯，能解諸病，此即血之症。治如，女  
又氣逆下直，面黃片內，及便管之，此即力氣之症。九竅則時則厥，血  
氣逆治諸症，內者，調合，更，物。散，則則則，果榮，能。血  
內，九竅之，藥，治，血，管，生，血，直，治，用，治，血，九，已，力，即，內，病，  
服及，而，能，力，能，治，生，血，能，治，用，治，血，九，已，力，即，內，病，  
能，治，用，治，血，九，已，力，即，內，病，

[illegible]

（期改大兩）費明時

前場

印化異名

印化異名

印化異名

印化異名

印化異名

印化異名

印化異名

印化異名

印化異名

印化異名

印化異名

印化異名

印化異名

印化異名

印化異名

印化異名

印化異名

印化異名

印化異名

印化異名

印化異名

印化異名

印化異名

印化異名

印化異名

印化異名

印化異名

印化異名

肺病專家

劉慎之

大夫

治主

口鼻眼正頭移

三陰傷寒金鎖

喉症吐衄

左癱右瘓

婦科經閉

遺精白濁

北門外

通來公司內

診時

下午

出午

七

下

七

下

七

下

七

下

七

下

七

下

七

下

七

肺病專家

劉慎之

大夫

治主

口鼻眼正頭移

三陰傷寒金鎖

喉症吐衄

左癱右瘓

婦科經閉

遺精白濁

北門外

通來公司內

診時

下午

出午

七

下

七

下

七

下

七

下

七

下

七

下

七

下

七

肺病專家

劉慎之

大夫

治主

口鼻眼正頭移

三陰傷寒金鎖

喉症吐衄

左癱右瘓

婦科經閉

遺精白濁

北門外

中 秋 佳 節 高 尚 禮 品

全球馳名  
優良洋酒  
首推

●常飲棒球牌威士忌酒，  
●能強筋健腦，開胃活血

性：溫 和，味：醇 厚  
質：純 潔，價：廉 底

棒 球 牌 威 士 克 酒

(售代有均村普和店酒洋大各)

飯店特選  
特製食品  
約克威特  
傳售處  
注意  
此藥  
可也  
也

店特選  
特製食品  
約克威特  
傳售處  
注意  
此藥  
可也  
也

店特選  
特製食品  
約克威特  
傳售處  
注意  
此藥  
可也  
也

天津總發  
天津日  
電報  
電話  
一五二七〇

天津總發  
天津日  
電報  
電話  
一五二七〇

天津總發  
天津日  
電報  
電話  
一五二七〇

天津總發  
天津日  
電報  
電話  
一五二七〇

天津總發  
天津日  
電報  
電話  
一五二七〇

天津總發  
天津日  
電報  
電話  
一五二七〇

天津總發  
天津日  
電報  
電話  
一五二七〇

天津總發  
天津日  
電報  
電話  
一五二七〇

天津總發  
天津日  
電報  
電話  
一五二七〇

天津總發  
天津日  
電報  
電話  
一五二七〇

天津總發  
天津日  
電報  
電話  
一五二七〇

天津總發  
天津日  
電報  
電話  
一五二七〇

天津總發  
天津日  
電報  
電話  
一五二七〇

天津總發  
天津日  
電報  
電話  
一五二七〇

天津總發  
天津日  
電報  
電話  
一五二七〇

天津總發  
天津日  
電報  
電話  
一五二七〇

**金葫蘆香烟**

氣味清香



**亞東烟草公司**

統治一切  
面部不美  
觀

天律法租界  
總工部局  
發售處  
藥房均有代售

**美谷科**

[illegible]

清血滅毒 萬安萬當 趙南石醫生監製

包好疥瘡內服藥 毒特靈

乃世國九一四  
唯上界造公認  
石醫一海創  
特辦靈藥出  
造切瘡疥  
內服皮膚病  
造三鼎重任  
界頭五包斷  
仵四見影斷  
完經五包斷  
根輕五包斷  
愈至完服痊  
廣打功於消  
紀錄早破效  
良好切勿早  
到每錢今已  
一元二角常

華北總經理  
天津法界  
內號路界  
房內濟倉藥  
北平外西門

[illegible][illegible][illegible]



### 中秋節各業紛紛結賬 市場稍趨穩健尚順利

根據未呈報緊要金融界持慎重

時值中秋，各業紛紛結賬，市場稍趨穩健，尚順利。金融界持慎重態度，未呈報緊要消息。各商號多已結清賬目，市場交易較為平穩。惟因結賬期間，部分物資價格略有波動，但整體趨勢尚好。

### 津市米糧價格

新米上市 價格調查

品名	單位	價格
粳米	每石	18.50
秈米	每石	17.50
糯米	每石	22.00
糙米	每石	16.50
碎米	每石	15.50
綠豆	每石	25.00
黃豆	每石	24.00
黑豆	每石	23.00
紅豆	每石	26.00
芝麻	每石	30.00
花生油	每桶	45.00
菜油	每桶	42.00

### 各地米市行情

地點	品名	價格
上海	粳米	19.00
南京	秈米	18.00
蘇州	糯米	21.00
杭州	糙米	17.00
寧波	碎米	16.00
溫州	綠豆	26.00
福州	黃豆	25.00
廈門	黑豆	24.00
汕頭	紅豆	27.00
廣州	芝麻	31.00
香港	花生油	46.00

### 各地布市行情

地點	品名	價格
上海	棉布	12.00
南京	絲綢	15.00
蘇州	呢絨	18.00
杭州	毛織	20.00
寧波	麻布	10.00
溫州	布匹	11.00
福州	綢緞	14.00
廈門	呢絨	17.00
汕頭	毛織	19.00
廣州	布匹	12.50
香港	絲綢	16.00

## 聚興和莊第三支店開幕

### 福和百貨大減價十二天

前樓華市南址店起日五十二月九由

### 聚興和莊第三支店開幕

地址：法租界

### 馬場飯店

特別貢獻 午餐\$2.50 晚餐\$2.50

### 金線機

本廠出品 縫紉機

### 魚網線

華南機織廠

### 北方診所

專治各種疑難雜症

### 如何解決婦女暗疾

專治婦科疾病

### 科花柳淋病

專治各種性病

### 魚口不開刀

專治魚口瘡

### 青春男子須知

關於男性健康

### 贈自療法

自我療養方法

### 支那那兒

支那那兒藥

### 鐘表眼鏡行

鐘表修理 眼鏡配鏡

### 華南機織廠

各種布匹

### 金線機

縫紉機

### 魚網線

漁網

### 北方診所

診所

### 如何解決婦女暗疾

婦科





潘庭芳

潘庭芳女士，現年三十二歲，出身名門，自幼受過良好教育。她不僅在文學方面有著深厚的造詣，而且在藝術表演上也展現了極高的天賦。她的作品深受讀者喜愛，並在多次比賽中獲獎。

潘庭芳女士的創作靈感多來自於民間傳說和歷史故事。她通過生動的筆觸，將這些故事重新詮釋，賦予了它們新的生命。她的作品不僅具有文學價值，更是一份珍貴的藝術遺產。

潘庭芳女士在文學領域的成就，是她多年辛勤耕耘的結果。她對文學的熱愛和追求，使她不斷創作出優秀的作品。她的創作風格獨特，深受讀者的認可和喜愛。

潘庭芳女士的創作不僅限於小說和散文，還包括詩歌和劇本。她的作品涵蓋了廣泛的主題，從愛情到社會現實，無不展現了她對生活的深刻洞察和獨特見解。

潘庭芳女士的創作生涯充滿了坎坷，但她始終堅持創作，不斷追求藝術的極致。她的作品不僅是她的藝術追求，更是她對生活的熱愛和對理想的堅持。

潘庭芳女士的創作風格獨特，深受讀者的認可和喜愛。她的作品不僅具有文學價值，更是一份珍貴的藝術遺產。她的創作生涯充滿了坎坷，但她始終堅持創作，不斷追求藝術的極致。

潘庭芳女士的創作不僅限於小說和散文，還包括詩歌和劇本。她的作品涵蓋了廣泛的主題，從愛情到社會現實，無不展現了她對生活的深刻洞察和獨特見解。

潘庭芳女士的創作生涯充滿了坎坷，但她始終堅持創作，不斷追求藝術的極致。她的作品不僅是她的藝術追求，更是她對生活的熱愛和對理想的堅持。

潘庭芳女士的創作風格獨特，深受讀者的認可和喜愛。她的作品不僅具有文學價值，更是一份珍貴的藝術遺產。她的創作生涯充滿了坎坷，但她始終堅持創作，不斷追求藝術的極致。

潘庭芳女士的創作不僅限於小說和散文，還包括詩歌和劇本。她的作品涵蓋了廣泛的主題，從愛情到社會現實，無不展現了她對生活的深刻洞察和獨特見解。

潘庭芳女士的創作生涯充滿了坎坷，但她始終堅持創作，不斷追求藝術的極致。她的作品不僅是她的藝術追求，更是她對生活的熱愛和對理想的堅持。

潘庭芳女士的創作風格獨特，深受讀者的認可和喜愛。她的作品不僅具有文學價值，更是一份珍貴的藝術遺產。她的創作生涯充滿了坎坷，但她始終堅持創作，不斷追求藝術的極致。

### 「火彩」現已將失傳

為保存藝術不無可惜

「火彩」，一種傳統的民間藝術形式，近年來已瀕於失傳。這種藝術形式通過火光的變化，展現出豐富多彩的景象，深受人們喜愛。然而，由於缺乏傳承和保護，這種藝術形式正逐漸消失。

「火彩」的起源可以追溯到古代。當時，人們利用火光的反射和折射，創造出各種奇異的光影效果。這種藝術形式不僅具有觀賞性，還具有祈福和驅邪的意義。

然而，隨著社會的進步和生活方式的改變，「火彩」這種傳統藝術形式逐漸被遺忘。現在，能夠掌握這種技藝的人寥寥無幾，「火彩」正處於瀕危狀態。

為了保護這一珍貴的藝術遺產，有關部門應採取措施，加強對「火彩」的調查和記錄。同時，還應加強宣傳，提高公眾對這一藝術形式的認識和興趣。

只有通過全社會的共同努力，才能讓「火彩」這一傳統藝術形式得以傳承和發展。我們希望，通過大家的努力，「火彩」能夠重新煥發出生機和活力。

「火彩」不僅是一種藝術形式，更是中華文化的重要組成部分。我們應該重視對傳統藝術的保護和傳承，讓這些瑰寶在現代社會中繼續發光發熱。

希望社會各界能夠關注「火彩」的生存現狀，為保護這一藝術形式貢獻力量。只有這樣，「火彩」才能避免失傳，繼續為後人提供美的享受。

「火彩」的失傳將是我們文化遺產的重大損失。我們應該採取行動，保護這一獨特的藝術形式，讓它在未來的日子裡繼續綻放光彩。

讓我們一起努力，為保護「火彩」這一傳統藝術形式而奮鬥。只有這樣，我們才能留住這份屬於我們的文化瑰寶。

「火彩」的傳承和發展需要時間和耐心。我們希望，通過大家的共同努力，「火彩」能夠在未來的日子裡繼續繁榮昌盛。

讓我們為「火彩」的未來而努力，為保護這一傳統藝術形式而貢獻力量。只有這樣，「火彩」才能繼續為我們提供美的享受。

「火彩」的失傳是我們文化遺產的重大損失。我們應該採取行動，保護這一獨特的藝術形式，讓它在未來的日子裡繼續綻放光彩。

### 金像獎女星之概觀

金像獎女星之概觀

金像獎女星之概觀。金像獎女星是華語電影界的佼佼者，她們憑藉出色的演技和獨特的魅力，在影壇上佔據了重要的地位。她們的作品深受觀眾喜愛，並多次獲得金像獎的肯定。

金像獎女星的概觀。金像獎女星是華語電影界的佼佼者，她們憑藉出色的演技和獨特的魅力，在影壇上佔據了重要的地位。她們的作品深受觀眾喜愛，並多次獲得金像獎的肯定。

金像獎女星的概觀。金像獎女星是華語電影界的佼佼者，她們憑藉出色的演技和獨特的魅力，在影壇上佔據了重要的地位。她們的作品深受觀眾喜愛，並多次獲得金像獎的肯定。

金像獎女星的概觀。金像獎女星是華語電影界的佼佼者，她們憑藉出色的演技和獨特的魅力，在影壇上佔據了重要的地位。她們的作品深受觀眾喜愛，並多次獲得金像獎的肯定。

金像獎女星的概觀。金像獎女星是華語電影界的佼佼者，她們憑藉出色的演技和獨特的魅力，在影壇上佔據了重要的地位。她們的作品深受觀眾喜愛，並多次獲得金像獎的肯定。

金像獎女星的概觀。金像獎女星是華語電影界的佼佼者，她們憑藉出色的演技和獨特的魅力，在影壇上佔據了重要的地位。她們的作品深受觀眾喜愛，並多次獲得金像獎的肯定。

金像獎女星的概觀。金像獎女星是華語電影界的佼佼者，她們憑藉出色的演技和獨特的魅力，在影壇上佔據了重要的地位。她們的作品深受觀眾喜愛，並多次獲得金像獎的肯定。

金像獎女星的概觀。金像獎女星是華語電影界的佼佼者，她們憑藉出色的演技和獨特的魅力，在影壇上佔據了重要的地位。她們的作品深受觀眾喜愛，並多次獲得金像獎的肯定。

金像獎女星的概觀。金像獎女星是華語電影界的佼佼者，她們憑藉出色的演技和獨特的魅力，在影壇上佔據了重要的地位。她們的作品深受觀眾喜愛，並多次獲得金像獎的肯定。

金像獎女星的概觀。金像獎女星是華語電影界的佼佼者，她們憑藉出色的演技和獨特的魅力，在影壇上佔據了重要的地位。她們的作品深受觀眾喜愛，並多次獲得金像獎的肯定。

金像獎女星的概觀。金像獎女星是華語電影界的佼佼者，她們憑藉出色的演技和獨特的魅力，在影壇上佔據了重要的地位。她們的作品深受觀眾喜愛，並多次獲得金像獎的肯定。

金像獎女星的概觀。金像獎女星是華語電影界的佼佼者，她們憑藉出色的演技和獨特的魅力，在影壇上佔據了重要的地位。她們的作品深受觀眾喜愛，並多次獲得金像獎的肯定。

### 國產片無優美喜劇

國產片無優美喜劇

國產片無優美喜劇。國產片在喜劇領域一直處於劣勢，缺乏優秀的喜劇作品。這與創作者對喜劇的認識和創作能力有關。我們希望，國產片能夠在喜劇領域取得突破，為觀眾提供更多優秀的喜劇作品。

國產片無優美喜劇。國產片在喜劇領域一直處於劣勢，缺乏優秀的喜劇作品。這與創作者對喜劇的認識和創作能力有關。我們希望，國產片能夠在喜劇領域取得突破，為觀眾提供更多優秀的喜劇作品。

國產片無優美喜劇。國產片在喜劇領域一直處於劣勢，缺乏優秀的喜劇作品。這與創作者對喜劇的認識和創作能力有關。我們希望，國產片能夠在喜劇領域取得突破，為觀眾提供更多優秀的喜劇作品。

國產片無優美喜劇。國產片在喜劇領域一直處於劣勢，缺乏優秀的喜劇作品。這與創作者對喜劇的認識和創作能力有關。我們希望，國產片能夠在喜劇領域取得突破，為觀眾提供更多優秀的喜劇作品。

國產片無優美喜劇。國產片在喜劇領域一直處於劣勢，缺乏優秀的喜劇作品。這與創作者對喜劇的認識和創作能力有關。我們希望，國產片能夠在喜劇領域取得突破，為觀眾提供更多優秀的喜劇作品。

國產片無優美喜劇。國產片在喜劇領域一直處於劣勢，缺乏優秀的喜劇作品。這與創作者對喜劇的認識和創作能力有關。我們希望，國產片能夠在喜劇領域取得突破，為觀眾提供更多優秀的喜劇作品。

國產片無優美喜劇。國產片在喜劇領域一直處於劣勢，缺乏優秀的喜劇作品。這與創作者對喜劇的認識和創作能力有關。我們希望，國產片能夠在喜劇領域取得突破，為觀眾提供更多優秀的喜劇作品。

國產片無優美喜劇。國產片在喜劇領域一直處於劣勢，缺乏優秀的喜劇作品。這與創作者對喜劇的認識和創作能力有關。我們希望，國產片能夠在喜劇領域取得突破，為觀眾提供更多優秀的喜劇作品。

國產片無優美喜劇。國產片在喜劇領域一直處於劣勢，缺乏優秀的喜劇作品。這與創作者對喜劇的認識和創作能力有關。我們希望，國產片能夠在喜劇領域取得突破，為觀眾提供更多優秀的喜劇作品。

國產片無優美喜劇。國產片在喜劇領域一直處於劣勢，缺乏優秀的喜劇作品。這與創作者對喜劇的認識和創作能力有關。我們希望，國產片能夠在喜劇領域取得突破，為觀眾提供更多優秀的喜劇作品。

國產片無優美喜劇。國產片在喜劇領域一直處於劣勢，缺乏優秀的喜劇作品。這與創作者對喜劇的認識和創作能力有關。我們希望，國產片能夠在喜劇領域取得突破，為觀眾提供更多優秀的喜劇作品。

國產片無優美喜劇。國產片在喜劇領域一直處於劣勢，缺乏優秀的喜劇作品。這與創作者對喜劇的認識和創作能力有關。我們希望，國產片能夠在喜劇領域取得突破，為觀眾提供更多優秀的喜劇作品。

### 楊貴妃劇情簡介

楊貴妃劇情簡介

楊貴妃劇情簡介。楊貴妃是唐朝著名的美女，她的故事被多次改編成戲劇和電影。本劇以楊貴妃的一生為背景，講述了她與唐玄宗的愛情故事。劇情動人，引人入勝。

楊貴妃劇情簡介。楊貴妃是唐朝著名的美女，她的故事被多次改編成戲劇和電影。本劇以楊貴妃的一生為背景，講述了她與唐玄宗的愛情故事。劇情動人，引人入勝。

楊貴妃劇情簡介。楊貴妃是唐朝著名的美女，她的故事被多次改編成戲劇和電影。本劇以楊貴妃的一生為背景，講述了她與唐玄宗的愛情故事。劇情動人，引人入勝。

楊貴妃劇情簡介。楊貴妃是唐朝著名的美女，她的故事被多次改編成戲劇和電影。本劇以楊貴妃的一生為背景，講述了她與唐玄宗的愛情故事。劇情動人，引人入勝。

楊貴妃劇情簡介。楊貴妃是唐朝著名的美女，她的故事被多次改編成戲劇和電影。本劇以楊貴妃的一生為背景，講述了她與唐玄宗的愛情故事。劇情動人，引人入勝。

楊貴妃劇情簡介。楊貴妃是唐朝著名的美女，她的故事被多次改編成戲劇和電影。本劇以楊貴妃的一生為背景，講述了她與唐玄宗的愛情故事。劇情動人，引人入勝。

楊貴妃劇情簡介。楊貴妃是唐朝著名的美女，她的故事被多次改編成戲劇和電影。本劇以楊貴妃的一生為背景，講述了她與唐玄宗的愛情故事。劇情動人，引人入勝。

楊貴妃劇情簡介。楊貴妃是唐朝著名的美女，她的故事被多次改編成戲劇和電影。本劇以楊貴妃的一生為背景，講述了她與唐玄宗的愛情故事。劇情動人，引人入勝。

楊貴妃劇情簡介。楊貴妃是唐朝著名的美女，她的故事被多次改編成戲劇和電影。本劇以楊貴妃的一生為背景，講述了她與唐玄宗的愛情故事。劇情動人，引人入勝。

楊貴妃劇情簡介。楊貴妃是唐朝著名的美女，她的故事被多次改編成戲劇和電影。本劇以楊貴妃的一生為背景，講述了她與唐玄宗的愛情故事。劇情動人，引人入勝。

楊貴妃劇情簡介。楊貴妃是唐朝著名的美女，她的故事被多次改編成戲劇和電影。本劇以楊貴妃的一生為背景，講述了她與唐玄宗的愛情故事。劇情動人，引人入勝。

楊貴妃劇情簡介。楊貴妃是唐朝著名的美女，她的故事被多次改編成戲劇和電影。本劇以楊貴妃的一生為背景，講述了她與唐玄宗的愛情故事。劇情動人，引人入勝。

### 五言詩起源

五言詩起源

五言詩起源。五言詩是中國古典詩歌的重要形式之一，起源於先秦時期。它的發展經歷了漫長的歷史過程，成為中國文學史上的重要組成部分。五言詩以其簡潔明快、意境深遠而著稱。

五言詩起源。五言詩是中國古典詩歌的重要形式之一，起源於先秦時期。它的發展經歷了漫長的歷史過程，成為中國文學史上的重要組成部分。五言詩以其簡潔明快、意境深遠而著稱。

五言詩起源。五言詩是中國古典詩歌的重要形式之一，起源於先秦時期。它的發展經歷了漫長的歷史過程，成為中國文學史上的重要組成部分。五言詩以其簡潔明快、意境深遠而著稱。

五言詩起源。五言詩是中國古典詩歌的重要形式之一，起源於先秦時期。它的發展經歷了漫長的歷史過程，成為中國文學史上的重要組成部分。五言詩以其簡潔明快、意境深遠而著稱。

五言詩起源。五言詩是中國古典詩歌的重要形式之一，起源於先秦時期。它的發展經歷了漫長的歷史過程，成為中國文學史上的重要組成部分。五言詩以其簡潔明快、意境深遠而著稱。

五言詩起源。五言詩是中國古典詩歌的重要形式之一，起源於先秦時期。它的發展經歷了漫長的歷史過程，成為中國文學史上的重要組成部分。五言詩以其簡潔明快、意境深遠而著稱。

五言詩起源。五言詩是中國古典詩歌的重要形式之一，起源於先秦時期。它的發展經歷了漫長的歷史過程，成為中國文學史上的重要組成部分。五言詩以其簡潔明快、意境深遠而著稱。

五言詩起源。五言詩是中國古典詩歌的重要形式之一，起源於先秦時期。它的發展經歷了漫長的歷史過程，成為中國文學史上的重要組成部分。五言詩以其簡潔明快、意境深遠而著稱。

五言詩起源。五言詩是中國古典詩歌的重要形式之一，起源於先秦時期。它的發展經歷了漫長的歷史過程，成為中國文學史上的重要組成部分。五言詩以其簡潔明快、意境深遠而著稱。

五言詩起源。五言詩是中國古典詩歌的重要形式之一，起源於先秦時期。它的發展經歷了漫長的歷史過程，成為中國文學史上的重要組成部分。五言詩以其簡潔明快、意境深遠而著稱。

五言詩起源。五言詩是中國古典詩歌的重要形式之一，起源於先秦時期。它的發展經歷了漫長的歷史過程，成為中國文學史上的重要組成部分。五言詩以其簡潔明快、意境深遠而著稱。

五言詩起源。五言詩是中國古典詩歌的重要形式之一，起源於先秦時期。它的發展經歷了漫長的歷史過程，成為中國文學史上的重要組成部分。五言詩以其簡潔明快、意境深遠而著稱。

### 歸來曲

歸來曲

歸來曲。這是一首描寫游子歸鄉的詩歌，表達了作者對家鄉的思念之情。詩中通過對自然景物的描寫，營造出一種溫馨、感人的氛圍，引發了讀者的共鳴。

歸來曲。這是一首描寫游子歸鄉的詩歌，表達了作者對家鄉的思念之情。詩中通過對自然景物的描寫，營造出一種溫馨、感人的氛圍，引發了讀者的共鳴。

歸來曲。這是一首描寫游子歸鄉的詩歌，表達了作者對家鄉的思念之情。詩中通過對自然景物的描寫，營造出一種溫馨、感人的氛圍，引發了讀者的共鳴。

歸來曲。這是一首描寫游子歸鄉的詩歌，表達了作者對家鄉的思念之情。詩中通過對自然景物的描寫，營造出一種溫馨、感人的氛圍，引發了讀者的共鳴。

歸來曲。這是一首描寫游子歸鄉的詩歌，表達了作者對家鄉的思念之情。詩中通過對自然景物的描寫，營造出一種溫馨、感人的氛圍，引發了讀者的共鳴。

歸來曲。這是一首描寫游子歸鄉的詩歌，表達了作者對家鄉的思念之情。詩中通過對自然景物的描寫，營造出一種溫馨、感人的氛圍，引發了讀者的共鳴。

歸來曲。這是一首描寫游子歸鄉的詩歌，表達了作者對家鄉的思念之情。詩中通過對自然景物的描寫，營造出一種溫馨、感人的氛圍，引發了讀者的共鳴。

歸來曲。這是一首描寫游子歸鄉的詩歌，表達了作者對家鄉的思念之情。詩中通過對自然景物的描寫，營造出一種溫馨、感人的氛圍，引發了讀者的共鳴。

歸來曲。這是一首描寫游子歸鄉的詩歌，表達了作者對家鄉的思念之情。詩中通過對自然景物的描寫，營造出一種溫馨、感人的氛圍，引發了讀者的共鳴。

歸來曲。這是一首描寫游子歸鄉的詩歌，表達了作者對家鄉的思念之情。詩中通過對自然景物的描寫，營造出一種溫馨、感人的氛圍，引發了讀者的共鳴。

歸來曲。這是一首描寫游子歸鄉的詩歌，表達了作者對家鄉的思念之情。詩中通過對自然景物的描寫，營造出一種溫馨、感人的氛圍，引發了讀者的共鳴。

歸來曲。這是一首描寫游子歸鄉的詩歌，表達了作者對家鄉的思念之情。詩中通過對自然景物的描寫，營造出一種溫馨、感人的氛圍，引發了讀者的共鳴。

### 木刻古人像宋蘇軾

木刻古人像宋蘇軾

木刻古人像宋蘇軾。這是一幅精美的木刻作品，描寫了宋代著名文學家蘇軾的形象。作品刻畫細膩，神態生動，充分展現了蘇軾作為文人的氣質和風采。

木刻古人像宋蘇軾。這是一幅精美的木刻作品，描寫了宋代著名文學家蘇軾的形象。作品刻畫細膩，神態生動，充分展現了蘇軾作為文人的氣質和風采。

木刻古人像宋蘇軾。這是一幅精美的木刻作品，描寫了宋代著名文學家蘇軾的形象。作品刻畫細膩，神態生動，充分展現了蘇軾作為文人的氣質和風采。

木刻古人像宋蘇軾。這是一幅精美的木刻作品，描寫了宋代著名文學家蘇軾的形象。作品刻畫細膩，神態生動，充分展現了蘇軾作為文人的氣質和風采。

木刻古人像宋蘇軾。這是一幅精美的木刻作品，描寫了宋代著名文學家蘇軾的形象。作品刻畫細膩，神態生動，充分展現了蘇軾作為文人的氣質和風采。

木刻古人像宋蘇軾。這是一幅精美的木刻作品，描寫了宋代著名文學家蘇軾的形象。作品刻畫細膩，神態生動，充分展現了蘇軾作為文人的氣質和風采。

木刻古人像宋蘇軾。這是一幅精美的木刻作品，描寫了宋代著名文學家蘇軾的形象。作品刻畫細膩，神態生動，充分展現了蘇軾作為文人的氣質和風采。

木刻古人像宋蘇軾。這是一幅精美的木刻作品，描寫了宋代著名文學家蘇軾的形象。作品刻畫細膩，神態生動，充分展現了蘇軾作為文人的氣質和風采。

木刻古人像宋蘇軾。這是一幅精美的木刻作品，描寫了宋代著名文學家蘇軾的形象。作品刻畫細膩，神態生動，充分展現了蘇軾作為文人的氣質和風采。

木刻古人像宋蘇軾。這是一幅精美的木刻作品，描寫了宋代著名文學家蘇軾的形象。作品刻畫細膩，神態生動，充分展現了蘇軾作為文人的氣質和風采。

木刻古人像宋蘇軾。這是一幅精美的木刻作品，描寫了宋代著名文學家蘇軾的形象。作品刻畫細膩，神態生動，充分展現了蘇軾作為文人的氣質和風采。

木刻古人像宋蘇軾。這是一幅精美的木刻作品，描寫了宋代著名文學家蘇軾的形象。作品刻畫細膩，神態生動，充分展現了蘇軾作為文人的氣質和風采。

### 新生

新生

新生。這是一個關於成長和奮鬥的故事，描寫了一個年輕人從迷茫到覺醒的過程。作品通過對主人公心路歷程的描寫，傳達了積極向上的生活態度和奮鬥精神。

新生。這是一個關於成長和奮鬥的故事，描寫了一個年輕人從迷茫到覺醒的過程。作品通過對主人公心路歷程的描寫，傳達了積極向上的生活態度和奮鬥精神。

新生。這是一個關於成長和奮鬥的故事，描寫了一個年輕人從迷茫到覺醒的過程。作品通過對主人公心路歷程的描寫，傳達了積極向上的生活態度和奮鬥精神。

新生。這是一個關於成長和奮鬥的故事，描寫了一個年輕人從迷茫到覺醒的過程。作品通過對主人公心路歷程的描寫，傳達了積極向上的生活態度和奮鬥精神。

新生。這是一個關於成長和奮鬥的故事，描寫了一個年輕人從迷茫到覺醒的過程。作品通過對主人公心路歷程的描寫，傳達了積極向上的生活態度和奮鬥精神。

新生。這是一個關於成長和奮鬥的故事，描寫了一個年輕人從迷茫到覺醒的過程。作品通過對主人公心路歷程的描寫，傳達了積極向上的生活態度和奮鬥精神。

新生。這是一個關於成長和奮鬥的故事，描寫了一個年輕人從迷茫到覺醒的過程。作品通過對主人公心路歷程的描寫，傳達了積極向上的生活態度和奮鬥精神。

新生。這是一個關於成長和奮鬥的故事，描寫了一個年輕人從迷茫到覺醒的過程。作品通過對主人公心路歷程的描寫，傳達了積極向上的生活態度和奮鬥精神。

新生。這是一個關於成長和奮鬥的故事，描寫了一個年輕人從迷茫到覺醒的過程。作品通過對主人公心路歷程的描寫，傳達了積極向上的生活態度和奮鬥精神。

新生。這是一個關於成長和奮鬥的故事，描寫了一個年輕人從迷茫到覺醒的過程。作品通過對主人公心路歷程的描寫，傳達了積極向上的生活態度和奮鬥精神。

新生。這是一個關於成長和奮鬥的故事，描寫了一個年輕人從迷茫到覺醒的過程。作品通過對主人公心路歷程的描寫，傳達了積極向上的生活態度和奮鬥精神。

新生。這是一個關於成長和奮鬥的故事，描寫了一個年輕人從迷茫到覺醒的過程。作品通過對主人公心路歷程的描寫，傳達了積極向上的生活態度和奮鬥精神。

### 畫詩

畫詩

畫詩。這是一首描寫自然景物的詩歌，通過對山水、花鳥的描寫，展現了一幅生動的畫面。詩中語言簡潔，意境深遠，給人以美的享受。

畫詩。這是一首描寫自然景物的詩歌，通過對山水、花鳥的描寫，展現了一幅生動的畫面。詩中語言簡潔，意境深遠，給人以美的享受。

畫詩。這是一首描寫自然景物的詩歌，通過對山水、花鳥的描寫，展現了一幅生動的畫面。詩中語言簡潔，意境深遠，給人以美的享受。

畫詩。這是一首描寫自然景物的詩歌，通過對山水、花鳥的描寫，展現了一幅生動的畫面。詩中語言簡潔，意境深遠，給人以美的享受。

畫詩。這是一首描寫自然景物的詩歌，通過對山水、花鳥的描寫，展現了一幅生動的畫面。詩中語言簡潔，意境深遠，給人以美的享受。

畫詩。這是一首描寫自然景物的詩歌，通過對山水、花鳥的描寫，展現了一幅生動的畫面。詩中語言簡潔，意境深遠，給人以美的享受。

畫詩。這是一首描寫自然景物的詩歌，通過對山水、花鳥的描寫，展現了一幅生動的畫面。詩中語言簡潔，意境深遠，給人以美的享受。

畫詩。這是一首描寫自然景物的詩歌，通過對山水、花鳥的描寫，展現了一幅生動的畫面。詩中語言簡潔，意境深遠，給人以美的享受。

畫詩。這是一首描寫自然景物的詩歌，通過對山水、花鳥的描寫，展現了一幅生動的畫面。詩中語言簡潔，意境深遠，給人以美的享受。

畫詩。這是一首描寫自然景物的詩歌，通過對山水、花鳥的描寫，展現了一幅生動的畫面。詩中語言簡潔，意境深遠，給人以美的享受。

畫詩。這是一首描寫自然景物的詩歌，通過對山水、花鳥的描寫，展現了一幅生動的畫面。詩中語言簡潔，意境深遠，給人以美的享受。

畫詩。這是一首描寫自然景物的詩歌，通過對山水、花鳥的描寫，展現了一幅生動的畫面。詩中語言簡潔，意境深遠，給人以美的享受。







# 吳省長將親任主祭官

魯省秋丁祀孔典禮

執事官人選已規定

[illegible]

大鄉幹訓所舉行畢業典禮

[illegible]

灤縣籌祭孔子

[illegible]

蘇北專員視察兩縣

[illegible]

# 豐潤積極宣傳工作

[illegible]

協力建設樂土

同呂軍長等，極力進行勸解，匪徒見勢不佳，即向中組實力，給出保單，讓其自便，並加派防匪軍隊，修造如路條件，做到水陸交通，此時匪距走寨民，亦能自持，遂於閏閏安插，各寨，我們人等受各安插，居各寨，匪徒之幸福，還不是自己得呢。

民村護愛

（內特刊）聞：導民村清海自治會，宣統，賊匪出竄，此大慶開之治安之禍，運動導民村，使匪徒誘誘，並參加警備隊，使匪徒誘誘，其其並明公，於之，更奔走山為，自一二十七年六月，不遂於七月八日午，五日，先就任，匪徒之策，失命，長之喪，應。

南皮匪共潰滅

[illegible]

# 寧河推展鄉政

[illegible]

案土

所屬、隊長、分別指  
議事項、由各鄉鎮長、  
以口頭提議、

冀省屠宰場長

**歌可泣**

力。八月十一日動員團  
河、協章草木焚剷之  
指畫、會滿於後、立  
屬部下、擔任步哨及糧  
餉、頗行使嚴肅之戒備  
近有十數名匪徒來觀之  
團長立即率部下趕往現

**參觀京津設**  
**【保定特約】**河北省  
改選合縣縣長起見  
抽調合縣縣長來保  
或河北各縣縣長參  
分赴京津各縣考察  
屋宇及屠場等處市  
資糧食、該團指  
三日午十二時二十  
保出發、該團指  
團長、該團指

之下一至協大路邊，  
該少年隊之中堅，頗能  
活動，在此次治安運動  
中，在該地區擔任清  
運銷榨油等，加以禁  
之增殖，特對棉籽之買  
三痛告全縣，務令團

萬集、軍備之連絡等、  
不休不眠之活動、及其  
二時五十分、閔君及八  
名巡察隊服務中、通  
感至、閔君雖欲建請、  
日未降雨、致發濕滑、  
滑倒車軌上、致發列車  
停頓、

當局對於此種殉葬之變遷  
與以表彰云、

茲將該佈告原文、分述  
告事、在本縣為期確保  
種植之增進、及明年春  
種植子收置起見、自陽  
曆九月二十日起至十  
月、對一畝實賣、  
箱梓油等、概行禁止、  
違犯者、決行嚴重懲辦  
一般商民週知、勿違官  
此佈

## 灘縣實施肅正工作

**搜索不良從事宣傳**

縣通訊：瀋陽皇軍警備 近不計其數，早八時許，○隊長，率同縣警備隊，各往莊搜查，到連各莊，○名，范保安大隆○名，即招集民衆，由宣傳員，十六日夜十二時半，乘 人民對匪宣傳員，到連五區團集，會同四，於連集後，散發各種類

駐防皇軍警備隊及縣隊、當夜出動五區以北出動、行至王素莊、發

時，我車以重機槍掃射。並派員宣傳工作，張貼封

禁狗牌二十餘號。聞時  
捕獲狼頭三隻，當場燒  
至聖廟。據各方確報，  
子莊莊有國民黨匪徒誘  
約三百餘人，各持大小  
一、二日即開拔。迅即分  
該莊包圍，當即槍斃  
匪徒四出動四五六區之  
地獄軍一營。實施肅清  
所連各鄉。提案不

用先天補物・補後天虧損

**胚生蒙**

確是超越賜保命之臟器製劑

本品成份名貴，採用世界最新新發明之「胚胎素」，採用手製，配合腦下垂體、人參、肝膏、維他命、磷、鈣、鈉、等物質，重善並蓄，切合人體需要，故問世未久，行銷大場，功效靈確，於此可見一斑，誠為國產補劑之冠。

上海新亞藥廠最新貢獻

均售藥房

**PLACEMON**

處事辦北華

號六十四路九十界租英路天  
號〇四一四局三話電

五和線店

慶祝三周年紀念  
(九月一日起)

大減價卅天

賤價品多種特別便宜

地址：官銀號

慎重  
推奉  
晉隆西藥行批發部

批發  
醫用工業化粧品原料  
注射新藥醫用品

任何一點均足爲同業領袖  
處處地方都可使顧客滿意

注意  
配貨迅速  
價目公道  
詢價即覆  
交易現款

地址 檳城後小馬路



**雙貓牌**

亮潔濟經

行洋开三總經總

處發批

司公興永津天

## 現成女大衣特別照碼八扣

司公裝服絨呢孫天

五二〇一三電路號七十二界法

注不料算批新  
一可謹呢到  
觀不位衣合

以務人如渴打礮之而係者西然費修敵不試請  
先諸人比便入已消過已無確奇，選公合球各  
向早認確在印映活和收與了價不，景  
關蓋本會，，未足，新，錄另良處如提  
，，主識又原取洋此做東購收實，有早

分裏心賤不賤

香蜜粉

鷹球牌

TAKAKYU 球鷹

Beauty Food

商標

鷹球

均有代售

天津侯家後  
獅子胡同

電話  
二局 七一  
八九

東門內東道

北華總經理義泰號

**雪花膏**

氣味芬芳 品質細膩

北京同仁製藥社

黃東城 胡達達 胡一十 四八六

電話

主治鴉片嗎啡白面高根紅丸等慢性中毒各症

新發明 大星

新福吉 聖烟 戒藥

均宜電報 苦絕無弊 藥購

試便知 勿謂外場 遠近

廣東 廣州 佛山 梧州 肇慶 雲浮 陽江 江門 台山 新會 恩平 開平 鶴山 順德 南海 番禺 廣寧 花縣 增城 博羅 惠陽 海豐 陸豐 河源 紫金 龍川 連平 和平 龍門 增城 博羅 惠陽 海豐 陸豐 河源 紫金 龍川 連平 和平 龍門

[illegible]

# 何必憂愁

多愁多病，爲古代美人之一要素，性近代則非昔比，蓋此多病女子，不但不爲美之條件，且能增加夫君之下瀟，引起野心，而至家庭波瀾重疊，失戀痛苦隨至。故近代女子爲保持完滿家庭計，務宜從速服用此產婦科之最新榮養劑「欲不老」。

## 主治功能

- 回春壯陽，滋陰補血，調經助育
- 安胎寧坤，婦女強壯，防止早老
- 補虛療弱，強滋腎部，解倦安神

# 欲不老

北京西單 田邊公司